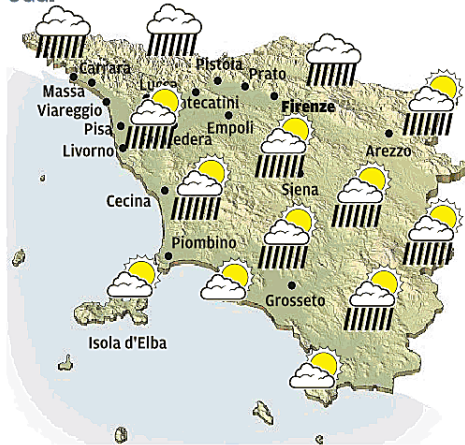


IL METEO IN TOSCANA

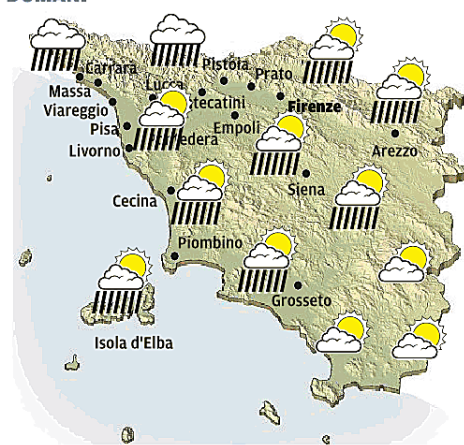
SOLEGGIATO SERENO VARIABILE NUVOLOSO PIOGGIA TEMPORALE POCA NEVE MOLTA NEVE

OGGI



■ Molto nuvoloso con precipitazioni sparse in mattinata più frequenti sulle province di Firenze e Arezzo, in graduale attenuazione. Nuovo peggioramento nel corso della sera a partire dalle zone di nord-ovest, in graduale estensione al resto della regione. Neve solo sulle vette più alte. Venti: moderati di libeccio sulle zone costiere, deboli sulle zone interne. Mari: generalmente mossi. Temperature: minime in aumento, massime pressoché stazionarie.

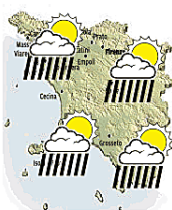
DOMANI



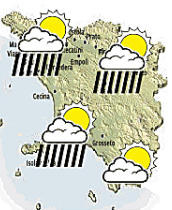
■ Inizialmente nuvoloso o molto nuvoloso con precipitazioni sparse, più frequenti sulle zone settentrionali. Dal pomeriggio ulteriore peggioramento con precipitazioni, anche a carattere di rovescio e temporale, in intensificazione a partire dalle zone settentrionali. Venti: di scirocco fino a forti su Arcipelago e litorale; deboli o moderati nell'interno. In serata rotazione dei venti a maestrale. Mari: mossi o molto mossi a sud dell'Elba. Temperature: senza variazioni di rilievo.

TENDENZA PER I GIORNI SUCCESSIVI

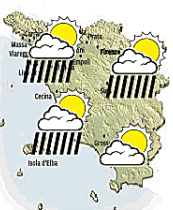
DOMENICA 31



LUNEDÌ 1



MARTEDÌ 2



MERCOLEDÌ 3



■ Periodo ancora caratterizzato dal flusso atlantico con successione di perturbazioni, pertanto prevarranno condizioni di tempo marcatamente instabile e a tratti perturbato. Temperature tendenzialmente al di sotto della media.

FIRENZE

Armi e corazze dei samurai al museo Stibbert

FIRENZE

Armature, elmi, katane ed altre affilatissime lame, selle e staffe delle più svariate forme e realizzate nel paese del Sol Levante: è Samurai, mostra di 70 corazze giapponesi (e relativi armamentari) al museo Stibbert di Firenze da oggi al 3 novembre. La collezione nipponica di Frederick Stibbert (1838-1906) è una delle più importanti al di fuori del Giappone.



Concorso del 28/3/2013 Ecco i 20 numeri vincenti

3	4
12	24
26	27
30	31
32	38
40	41
42	50
53	56
58	69
79	83

SUPERENALOTTO

Concorso n. 38

COMBINAZIONE VINCENTE
12 - 27 - 54 - 68 - 73 - 76

NUMERO JOLLY **89** SUPERSTAR **25**

Montepremi del concorso € 20.203.284,94
Jackpot € 19.400.000,00
6 0 vincitori
5+1 0 vincitori
5 14 vincitori € 19.213,37
4 814 vincitori € 333,46
3 33.364 vincitori € 16,19
Super vincitore Superstar: € 500.000 (0131AB260052-1) Palermo

TEMPERATURE IN ITALIA

	MIN	MAX
BOLZANO	4	11
TRIESTE	2	10
VENEZIA	3	9
MILANO	5	7
TORINO	4	7
GENOVA	8	9
BOLOGNA	3	8
FIRENZE	7	17
ROMA	10	15
PESCARA	7	13
NAPOLI	11	17
R. CALABRIA	10	19
CAGLIARI	9	18
PALERMO	14	19

LOTTO

Estrazione del 28/3/2013

BARI	3	31	24	35	86
CAGLIARI	69	30	40	35	32
FIRENZE	4	50	43	19	56
GENOVA	32	26	43	60	7
MILANO	12	27	36	22	14
NAPOLI	38	50	71	33	80
PALERMO	41	3	38	84	23
ROMA	42	53	20	4	90
TORINO	79	56	54	28	18
VENEZIA	83	58	69	80	2
NAZIONALE	63	74	5	55	16

MOSTRE

SAYAKA GANZ A CECINA

Stoviglie di plastica riciclata per creare universi fantastici



L'artista giapponese Sayaka Ganz con una delle sue opere

di Federica Lessi

Un grappolo di forchette disegna il piumaggio di un drago con il corpo di stoviglie e utensili. I cavalli che escono al galoppo dalla parete hanno muscoli e criniere di mestoli, fili e palette. Uccelli, creature marine e felini della stessa sostanza eseguono una singolare danza della natura, quel movimento che la giapponese Sayaka Ganz imprime alle sue sculture di plastica riciclata, da domani in mostra alla Fondazione Geiger di Cecina per la personale "Sayaka Ganz. Danze della natura".

«Torno per la terza volta nel vostro Paese, la prima sono venuta a Firenze da studente nel 1997 per sei settimane e ho visitato la Toscana» ricorda l'artista. Declinando una propria versione del ready made, questa riservata orientale che vive a Fort Wayne, Stati Uniti, esprime in un linguaggio occidentale concetti radicati nella cultura del Sol Levante.

La natura infatti è la grande protagonista dell'opera della Ganz, trentasettenne nata a Yokohama che ha vissuto in vari Paesi. «Non mi sono mai diplomata nella stessa scuola dove ho iniziato gli studi - dice - ho sempre viaggiato e questo mi ha permesso di acquisire adattabilità e flessibilità, ma anche un forte desiderio di appartenenza che cerco di trasferire agli animali che creo con gli oggetti, perché possano trovare un luogo dove mettere radici ed essere felici».

Una squisita sensibilità orientale si abbina alla religione scintoista, secondo cui gli oggetti stessi hanno un'an-

ma. Con questo retaggio la giovane giapponese ha iniziato a creare opere riciclando oggetti e pezzi di plastica colorata.

«Raccoglio continuamente gli oggetti di plastica che mi possono servire tra quelli buttati via vicino ai mercatini oppure regalati dagli amici - spiega - li suddivido in base al colore, quando ne ho abbastanza di una tonalità decido quale scultura realizzare. Prima mi documento e cerco di conoscere l'animale in tutti i suoi aspetti compresi quelli cromatici, infatti al colore è abbinato un significato simbolico».

Nell'universo figurativo della Ganz colpisce non solo quel senso di magia per cui un cumulo di oggetti da buttare diventa opera d'arte, ma anche il dinamismo e la poesia che esprimono le figure, che sembrano liberate alla vita.

«Il mio lavoro verte sulla natura, il vento e l'acqua - dice - ho sempre studiato il movimento. Prima lavoravo con i rottami di ferro, ma poi ho scelto la plastica che era più leggera. "Ho sempre usato oggetti di scarto per creare opere che durassero nel tempo, ma sapevo che le mie sculture non sarebbero esistite per sempre. Credo che la ricerca per trasformare la plastica in energia spetti agli scienziati, il mio ruolo di artista è solo sospendere gli oggetti per non buttarli via».

La mostra, (Sala Espositiva della Fondazione Geiger a Cecina (piazza Guerrazzi 32), resterà aperta da domani (inaugurazione ore 17) al 26 maggio tutti i giorni ore 16-20, con ingresso libero. Info: www.fondazionegeiger.org.

CRIPRODUZIONE RISERVATA

CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

PER

ESTETISTA

NUOVI CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER ESTETISTE PER CENTRI DEL BENESSERE E PER COSMESI IN FARMACIA

PER INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI:

Accademia Estetica Dott. G. Fabrizzì

Via San Marco, 1 • PISA • Tel. e fax 050.21521 - 050.2201084
www.accademiaestetica.it



Accademia Estetica



www.accademiaestetica.blogspot.com



Accademia Estetica

I Corsi possono essere finanziati con Carta ILA, Carta di CREDITO FORMATIVA, caricata dal Fondo Sociale Europeo, con la quale potrai pagare il percorso formativo.



SCUOLA ACCREDITATA DALLA REGIONE TOSCANA

Attività Formative Riconosciute dall'Amministrazione Provinciale di Pisa ai sensi della Legge Regionale 26/7/2002 n° 32



ORARIO

Lun-Ven: 9.00-18.00

Sabato: 9.00-13.00

Tel. 050.21521

Estetika- Istituto di Bellezza

050.2201084

via Possenti, 43 - PISA

NUOVI CORSI PER ESTETISTE

PER ALLIEVE NATE NEGLI ANNI
1995 - 1996 - 1997

POSSIBILITÀ DI FINANZIAMENTO CORSI