

Cecina Rosignano

FREDDO CON PIOGGIA E NEVE SUI RILIEVI

NON SI ESAURISCE L'ONDATA DI MALTEMPO. OGGI ANCORA FREDDO CON TEMPERATURE A CECINA E ROSIGNANO COMPRESSE FRA ZERO E 7-8 GRADI. POSSIBILI PIOGGE E NEVE SUI RILIEVI. VENTO DI LIBECCIO IN GRADUALE RINFORZO, MARE MOSSO. DOMANI MENO FREDDO GRAZIE ALLO SCIROCCO, MA SEMPRE RISCHIO DI PIOGGIE.

ROSIGNANO SANDRA LANCIONI (IDV) ATTACCA IL SINDACO

«Fuori dalla giunta ma non per colpa nostra»

«E' stata una precisa volontà, fasulla la storia dei nomi»

— ROSIGNANO —

«ULTIMAMENTE sembra che ci sia molto interesse intorno all'Idv locale che per un verso o per l'altro viene tirata in ballo ed obbliga a delle risposte». Così Sandra Lancioni, segretario IdV, secondo partito di maggioranza da qualche mese collocato in una «opposizione costruttiva», nonché capogruppo consiliare e unica rappresentante istituzionale dopo la revoca delle deleghe a Luca Simoncini da parte del sindaco Alessandro Franchi che ci aveva dichiarato di non aver mai ricevuto da IdV nomi in sostituzione.



POLITICA Sandra Lancioni (Idv) e Fabrizio Bagnoli (Pd)

si vuole far apparire». Su Crom «del problema LoPrete e di tutti i suoi incarichi, peraltro concordati e attribuiti dall'attuale amministrazione, ci sembra superfluo parlarne in quando non fa più parte di Idv e ci risulta molto interessato a rientrare nel Pd». Su Rea «ribadiamo che tutto è stato deciso nelle segrete stanze perché neppure il segretario Bagnoli ne sapeva niente per sua esplicita ammissione».

SU ARMUNIA «è meglio non parlarne perché sarebbe come sparare sulla Croce Rossa». Sulla sede IdV, «è vero che abbiamo disdetto il contratto. La decisione è stata presa in considerazione della situazione nazionale di Idv, che si sta ristrutturando e prenderà il nuovo assetto dopo la tornata elettorale». E ancora. «Non è giusto

mischiare le questioni interne di un partito con quelle relative ad un'alleanza politica locale. Dal Pd locale non arriva alcun segnale su cosa intenda fare sull'attuale maggioranza se non continuare ad ignorarci, forse è in attesa dei risultati elettorali per prendere decisioni conformi all'orientamento nazionale». E termina Sandra Lancioni. «La chiusura temporanea di una sede non impedisce agli iscritti di incontrarsi e far politica».

SICURAMENTE se avessimo fatto parte di alcuni tavoli non avremmo avuto problemi a pagare un modesto affitto anche se per noi non indifferente. Sarà nostra cura, d'ora in poi, offrire direttamente le informazioni su Idv locale evitando distorsioni e strumentalizzazioni».

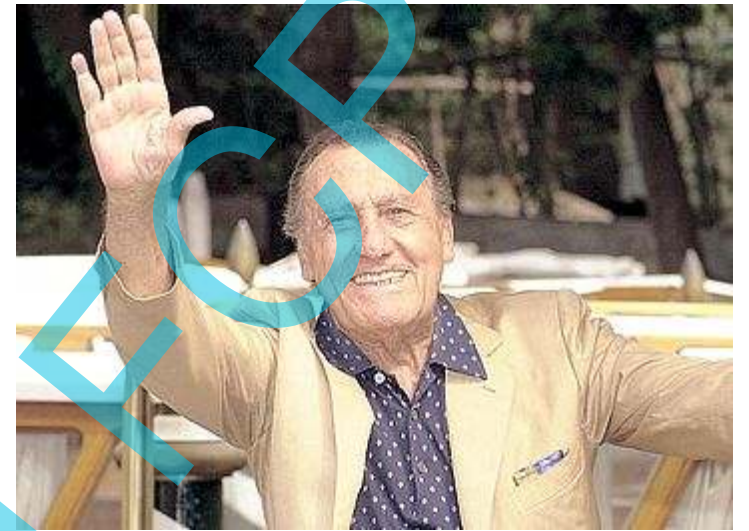
cinzia gorla

LA SEDE

«Una chiusura temporanea in attesa del nuovo assetto, ma l'attività non si ferma»

Lancioni fa riferimento al nostro articolo in cui abbiamo raccontato la chiusura della sede dipietrista sull'Aurelia, fotografando lo scenario di una IdV fuori dal recente riassetto di giunta, fuori da una Crom presieduta fino a un anno fa dall'ex segretario Patrizio Loprete, dimessosi da Crom e da IdV. E fuori dal nuovo CdA di Rea in cui vantava Camilla Bordoni e da un'eventuale nomina in Armunia Fondazione. La Lancioni ribatte punto su punto.

SULLA GIUNTA, «siamo fuori per precisa volontà del sindaco e non per mancanza di nomi come



PERSONAGGIO Alberto Sordi: per tantissimi anni passò le sue estati a Castiglioncello, diventandone una vera icona

CASTIGLIONCELLO | 10 ANNI DALLA MORTE

Proiezione in onore del grande Albertone

— CASTIGLIONCELLO —

DOMANI, 25 febbraio, sono dieci anni dalla scomparsa di Alberto Sordi. Così il Centro Studi Commedia all'Italiana e il Comune, in collaborazione con il cinema di Castiglioncello, vogliono ricordarlo attraverso la proiezione di un film da lui interpretato. Mercoledì 27, quindi, alle 21.30, al cinema Castiglioncello sarà proiettato «Una vita difficile» del 1961, regia di Dino Risi.

IL FILM, ad ingresso gratuito, sarà preceduto dalla presentazione di Massimo Ghirlanda, presidente del Centro Studi Commedia all'Italiana. Sordi è stato attore e regista, doppiatore, cantante e addirittura speaker radiofonico. Sempre è riuscito a proporre le tante facce di un'Italia che ha voluto e saputo raccontare con ironia e

amarezza. «Vogliamo ricordare il grande attore — dice il sindaco Alessandro Franchi — per tanti anni ospite estivo del nostro Comune, nella sua abitazione di Castiglioncello. «La mia comicità non è mai stata astratta, gratuita. L'ho sempre ricalcata sulla realtà del momento.» Così si esprimeva Sordi parlando della sua carriera e dei tanti personaggi interpretati».

«INDUBBIAMENTE — aggiunge Franchi — è stato protagonista della nostra cultura del secolo scorso ed è stato un'icona dell'italianità che ha saputo declinare in modo superbo, portando in scena i pregi e le miserie degli Italiani. Ha interpretato personaggi divenuti "maschere", cogliendone i tratti essenziali e facendone talvolta caricature impietose. Riguardare i suoi film dà ancora il sapore, a distanza di anni, dell'attualità».

CECINA LA FONDAZIONE OSPITA LA GIAPPONESE GANZ E LO STATUNITENSE

«Danze della natura» in mostra alla Geiger

— CECINA —

E' ARRIVATA giovedì scorso e rimarrà a Cecina fino al 3 marzo l'artista giapponese Sayaka Ganz ospite della Fondazione Culturale Hermann Geiger insieme all'artista americano Jim Merz. I due artisti sono impegnati nell'allestimento della mostra «Danze della natura» che sarà inaugurata il prossimo 30 marzo nella sala espositiva della Fondazione Geiger in piazza Guerrazzi.

SAYAKA GANZ è un'artista molto nota soprattutto negli Stati Uniti dove vive attualmente, grazie alle

sue personalissime sculture realizzate con pezzi di plastica di uso quotidiano riciclate e che prendono le forme di animali colorati.

«**LA FONDAZIONE GEIGER** mi ha accolto in modo magnifico — ha detto l'artista giapponese — e mi piace molto Cecina perché mi ricorda la mia città natale in Giappone, sul mare vicino Yohohama. Sono contenta di presentare per la prima volta le mie opere al pubblico italiano e ringrazio la Fondazione Geiger per avermi dato questa grande opportunità». Per informazioni sull'attività della Fondazione Geiger: www.fondazionegeiger.org



ARTISTA Sayaka Ganz davanti ad una delle sue opere insieme al direttore artistico della Fondazione Geiger Alessandro Schiavetti