

## VISTI AL MARE



## Gianna, un baby tuffo

**GIANNA NANNINI** e Penelope, che show! A Marina di Bibbona (Li), la rocker si dedica alla sua piccolina: fanno assieme il bagno alla bambola di Penelope, si rincorrono, giocano, fanno i tuffi... Un quadretto che fa tenerezza. Con una nota rock: Gianna si arrotola il costume intero e va in giro in topless. Assieme a loro c'è anche un'amica della cantante. Una giornata all'insegna del relax, delle coccole, e della tintarella integrale.



## Rutelli-Palombelli: prova liquida

**META** di vacanze per politici e intellettuali di sinistra, gli habituè, anche in tempo di crisi, non abbandonano la spiaggia di Capalbio. Francesco Rutelli e Barbara Palombelli (foto), sono stati immortalati in un momento di relax nelle acque della Maremma Grossetana. La coppia rientra tra gli storici frequentatori della località. Non mancano anche quest'anno politici, attori, stilisti che per le vacanze hanno scelto le spiagge di Capalbio, una delle mete preferite per le 'fughe' da Roma: tra gli altri sono stati avvistati anche Matteo Marzotto, Martina Mondadori, Jacaranda Falk. Un'estate che, sì, resiste per gli habituè, ma mostra comunque i segni della crisi.

## GLI APPUNTAMENTI

## 1 LUNI

Ascanio Celestini  
Discorsi tra le rovine

Stasera alle 21,30 Ascanio Celestini porterà nel cuore delle rovine dell'antica colonia romana di Luna, l'anfiteatro di Luni (SP), i suoi *Discorsi alla Nazione-Studio per uno spettacolo presidenziale*. Al termine, seguirà *lo La Trippa la mangio solo in casa*: spettacolo prodotto dalla compagnia, originaria della Spezia, Gli Scarti. *Novecento* di Alessandro Baricco rivive invece nel suggestivo adattamento di Francesco Menconi, in scena sulla spiaggia della Fondazione Don Gnocchi a Marina di Massa (MS), eccezionalmente alle 20,15.

## 2 CECINA

National Geographic  
Le foto storiche

A Cecina (Li) è boom per le foto storiche del National Geographic. Oltre 3 mila persone hanno visitato la mostra organizzata dalla fondazione culturale Hermann Geiger, che rimarrà aperta fino al 16 settembre nello spazio in piazza Guerrazzi 32. Info: tel. 0586 635011.

## 3 VAL DI CECINA

Gianluca Grignani  
concerto per la vita

Gianluca Grignani arriva in Toscana, a Castelnuovo Val di Cecina (Pi), domani alle 21,30, al campo sportivo Orsini con il *Concerto per la vita*. Il ricavato sarà devoluto all'Airc per la ricerca sul cancro. Info: telefono 055 217098



## 4 BUCINE

Omaggio al folk  
di Bob Dylan

Omaggio a Bob Dylan e alla canzone folk americana: stasera Orientoccidente presenta a Bucine, all'anfiteatro del Teatro Comunale alle 21,30, Enrico Fink, Tiziano Mazzoni e Andrea Franchi. I musicisti proporranno un omaggio alla musica di Dylan, alla sua poesia e alla canzone folk americana. Enrico Fink (compositore e ricercatore di tradizioni musicali ebraiche) e Tiziano Mazzoni (bluesman e raffinato chitarrista) percorrono le strade di Bob Dylan, alla ricerca di radici ebraiche fra i folksinger americani. Il concerto verrà aperto dal batterista Andra Franchi.



Giorgio Tirabassi

## ALLA CAVA DI ROSELLE Giorgio Tirabassi 'Suono Django e non per gioco'

di Titti Giuliani Foti  
■ FIRENZE

«UN GRUPPO musicale perché condivido con altri la musica gipsy jazz di Django, di origine Maouche, un genere che si è sviluppato negli anni Trenta. E' un repertorio in stile zingaro stupendo: suono la chitarra».

Giorgio Tirabassi — con Paolo Sassanelli, Luciano Scarpa, Dino Abbrescia, Luca Giacomelli e Alessandro Golini — si potrà vedere stasera nell'inedita versione di musicista per un concerto dalle ore 22 alla Cava di Roselle (Grosseto) col suo gruppo, i Djaguaros. Tre musicisti-attori che provengono dal mondo di teatro, cinema e tv he condividono una grande passione per la musica.

**Niente commissari, magistrati, poliziotti, famiglie: Tirabassi versione giocosa è una novità...**

«Suono la chitarra da quando sono ragazzino, ma come si suona Battisti sulla spiaggia. Poi, nel corso degli anni, il mio gusto si è affinato e sono approdato a blues e bossanova, ma timidamente. Tutto è cominciato con Sassanelli: ci siamo trovati dopo il film "Figli delle stelle"».

**Ci passi la domanda: siete musicisti 'seri'?**

«All'inizio, naturalmente è la passione che fa la differenza. Prima eravamo in tre e il no-

stro livello era poco sopra il dilettante. Poi per fortuna abbiamo trovato musicisti veri, di Grosseto e abbiamo ricostruito in qualche modo il mitico Quintet di Diango».

**Essere o non essere cioè: divertimento o lavoro?**

«Lo sai. Il confine tra queste due situazioni è sottile. Per ora suonare non è un lavoro, ma un divertimento. Ma ma lo diventerà perché vorremmo farne uno spettacolo teatrale, siamo alla scelta del repertorio suoniamo e ci divertiamo. E se ci pensi bene non è lontano dal fare l'attore, l'idea è di fare uno spettacolo su Django e le sue musiche che fanno sognare. Pensa solo alle colonne sonore di Woody Allen nei suoi film».

**Confessa una nuova vita?**

«Ma no, dai. Anche questa non è mica una tournée, sono serate organizzate in chiave amichevole, non c'è un calendario. Suoniamo, così, dove ci porta il cuore. Ho anche un altro progetto con altri musicisti per fare canzoni romane. Se vuoi una novità, dal settembre inizierò a girare per Canale 5 parte una nuova serie tv dove ci sarò io: "Benvenuti a tavola", poi andrà in onda a primavera». Imperdibile. Un Tirabassi inedito, decisamente rilassante.

## Stefano Bollani in concerto a Cortona: per stupirci con effetti speciali

■ CORTONA

**TRA CLASSICA E JAZZ:** Stefano Bollani in concerto con l'Orchestra della Toscana diretta da Daniel Kawka. Milanese, classe 1972, Stefano Bollani è uno che di mix se ne intende. Funambolico jazzista, in carriera si è spesso trovato a intrecciare il suo talento con il pop, la classica, la televisione, la poesia, la letteratura. A Cortona, è protagonista di un nuovo incontro. Dopo un'improvvisazione solista al pianoforte, è infatti accompagnato dall'Orchestra della Toscana guidata dal suo direttore principale Daniel Kawka in una versione per pianoforte e orchestra della *Rapsodia in blu* di George Gershwin e nella

suite sinfonica *Shéhérazade* di Rimskij-Korsakov.

Lo stile di Bollani lo conosciamo ormai tutti: è eclettico e ricco di citazioni musicali; nelle sue performance, spesso e volentieri interagisce improvvisando con il pubblico. Ha collaborato inoltre con i cantautori Massimo Altomare e Bobo Rondelli, con il quale ha inciso l'album *Disperati intellettuali ubriacconi* da Bollani personalmente arrangiato). Ha realizzato spettacoli teatrali tanti e di diverso livello con l'attore David Riondino e la Banda Osiris. Di Bollani ricordiamo varie apparizioni televisive, tra cui una, miliare, «Meno siamo meglio stiamo»

con Renzo Arbore. E radiofoniche Caterpillar, su Radio Due. Dal 2006 conduce la trasmissione radiofonica *Il Dottor Djembe*; via dal solito tam tam, insieme a David Riondino e a Mirko Guerrini, in onda su Radio Tre. Dire che ha al suo attivo — e non passivo... — anche alcuni libri fra cui *L'America* di Renato Carosone e *La sindrome di Brontolo*. Senza retorica si può dire che Bollani è tra i musicisti preferiti da un grande come Renzo Arbore e che riesce, lui come nessuno a fare imitazioni di artisti santificati dalla critica. Per un bis provate a chiedergli Jovanotti, Paolo Conte o Johnny Dorelli. Non ve ne pentirete.



Stefano Bollani