

STAI CERCANDO CASA? E IL MUTUO? NOI ABBIAMO RISPARMIATO 350€ TROVA IL MUTUO PER LA TUA CASA >>> supermoney.eu

Passaggiando nel Presepe. Storia arte sapori e tradizioni napoletane del '700

1377 utenti online in questo momento

exibart.com

home inaugurazioni calendario speed-news forum annunci concorsi sondaggi commenti pubblicità contatti
 onpaper mobile bookshop rss pdf tv le vostre foto blog alert newsletter segnala

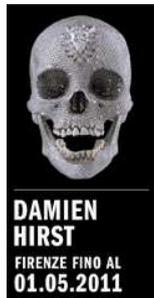


cerca in Exibart.com

cerca



Cecina (LI) - dall'otto dicembre 2010 al 9 gennaio 2011 Passeggiando nel Presepe. Storia arte sapori e tradizioni napoletane del '700



Nativita con adoranti
 [Vedi la foto originale]

FONDAZIONE HERMANN GEIGER
 vai alla scheda di questa sede
 Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
 Corso Giacomo Matteotti 47 (57023)
 +39 0586631227 , +39 0586631227 (fax)
 info@fondazionegeiger.it
 www.fondazionegeiger.it
 individua sulla mappa Exisat
 individua sullo stradario MapQuest
 Stampa questa scheda
 Eventi in corso nei dintorni

una mostra organizzata dalla Fondazione Geiger su questa grande arte presepiale che si è mantenuta intatta nel corso dei secoli.

orario: da lunedì a domenica ore 17-23 (possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Cecina (LI):



biglietti: free admittance
vernissage: 8 dicembre 2010. ore 16
catalogo: in galleria.
genere: documentaria, arte antica, altro
email: press@llogo.it

segna l'evento ad un amico

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

individua sulla mappa

speed-news

- Lascia Ambra Medda, Marianne Goebli nuovo direttore di Design Miami
- E, lo vedi, è la vita. A Genova Marco Nereo Rotelli celebra gli 80 anni di Edoardo Sanguineti
- Arte, moda e design, è il vicolo il luogo del Natale creativo romano
- 46mila visitatori, ancora record per Art Basel Miami Beach
- RSQ-Rassegna Stampa Quotidiana: Modigliani (?), Sgarbi, Turner Prize, Pasolini
- Prima pietra per il BAC? Al Teatro Margherita di Bari in mostra la Fondazione Morra Greco
- Turner Prize 2010, vince la sound artist scozzese Susan Philipsz
- Arte contemporanea di scena a Palermo. Teatro ma non solo, al Nuovo Montevergini...
- Nero italiano. La Biblioteca FMR in dono ad Ambasciate e Istituti Italiani di Cultura
- Arte, moda, design, cucina: il secolo di Trussardi si celebrerà a Pkti Immagine



altre news»

community

email

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

recensioni

- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecità
- around

rubriche

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- essai
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- mercato
- parola d'artista
- pre[ss]view
- random
- visuaia

argomenti

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

classifiche

- acuradi...
 curator parade
- 6 V. Dehò
 - 4 A. Bonito Oliva
 - 4 A. M. Martini
 - 4 G. Marziani
 - 4 L. M. Barbero
 - 3 E. Stefanelli
 - 3 G. Seveso

Exibart.tv



report / MODERNIKON. ARTE CONTEMPORANEA DALLA RUSSIA - Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino



opera / FABIO BADOLATO E JONNY COSTANTINO, "LE CORBUSIER IN CALABRIA" visto 1562 volte
 04/12/2010



report / EXIBITION EXIBITION - Castello di Rivoli, Torino visto 3064 volte
 01/12/2010

Navigation sidebar with a grid of red and white circles and a search bar.

- 3 F. Bonami
 - 3 m. cavallarin
 - 3 L. Beatrice
- classifica»
- antidoping**
artist parade
- 12 M. Pistoletto
 - 11 M. Schifano
 - 9 L. Fontana
 - 9 G. Paolini
 - 8 A. Boetti
 - 7 M. Sironi
 - 7 G. Anselmo
 - 6 G. Penone
 - 6 M. Lodola
 - 6 M. Merz
- classifica»

- pierre**
presso office parade
- 20 studio esseci
 - 20 clip
 - 17 zetema
 - 14 lucia crespì
 - 9 ussearte
 - 7 civita
 - 7 electa
 - 7 csart
 - 6 studio pesci
 - 6 spaini & partners
- classifica»

- cf.**
publsher parade
- 36 silvana editoriale
 - 13 skira
 - 12 electa
 - 7 allemandi
 - 6 giunti
 - 5 contrasto
 - 4 mazzotta
 - 4 polistampa
 - 4 linea d'ombra libri
 - 4 mondadori
- classifica»

cerca persone

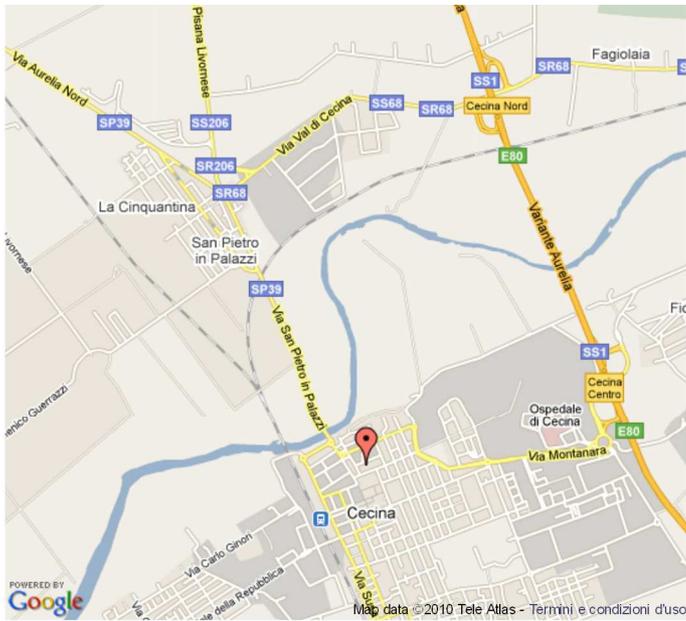
nome

cognome

cerca

oppure consulta l'elenco alfabetico

- notizie recenti**
- fino al 8.I.2011
Antonio Scaccabarozzi
Bologna, P420
 - fino al 12.XII.2010
Venti d'arte
Manzano (ur), Antico Foledor
 - libri_saggi
L'invenzione dell'arte
(einaudi 2010)
 - **dicibel Contemporanea**
Il bel giorno, vibrante e virginale
 - fino all'11.XII.2010
Elisabetta Falqui / Monica Spazio
Cagliari, Spazio P
 - fino al 4.XII.2010
Palinsesti 2010
San Vito al Tagliamento (pn), sedi varie



Legenda: ● verinissage ● mostra ● grande mostra [elenco degli eventi»](#)

Rocce artificiali
Scenografie con rocce artificiali tematizzazioni a Ferrara la Prima italiana del grande maestro di qualsiasi natura

Mostra Arte Chardin
del 700 francese

[comunicato stampa ■](#)

Da mercoledì 8 dicembre – inaugurazione alle ore 16 - fino al 9 gennaio 2011 si terrà la mostra "Passaggiando nel Presepe. Storia, arte, sapori e tradizioni napoletane del '700", organizzata dalla Fondazione Culturale Hermann Geiger nella Sala delle Esposizioni in Corso Matteotti 47, a Cecina (LI). Un evento che vuole rendere omaggio e raccontare in tutti i suoi aspetti la grande tradizione e l'originalità del Presepe Artistico Napoletano, che ha vissuto la sua stagione d'oro nel corso del '700. Un periodo in cui a Napoli si assiste ad una grande fioritura artistica e culturale che coinvolge anche la rappresentazione dell'arte presepeiale che esce dalle chiese, dove era oggetto di devozione religiosa, per entrare nelle case dell'aristocrazia borbonica con scene sempre più realistiche, sfarzose e ricche di particolari realizzate da artisti e abili artigiani. Un presepe che si sviluppa sulla figura dei "Pastori", il nome che viene dato a tutti i personaggi che compongono le scene, realizzati attraverso ben 11 fasi di lavorazione. Si tratta di statue costruite con terracotta, legno e occhi di vetro con grande maestria e ricchezza di dettagli alte fino a 35 - 40 centimetri e vestite con tessuti pregiati di seta e bottoni dorati e le figure femminili decorate con orecchini di corallo. In questo nuovo contesto il presepe si colloca tra sacro e profano. Infatti accanto alle figure tradizionali come i Magi, gli Angeli, la Madonna e i pastori addormentati con i loro animali, trovano posto i "vizzi" raffigurati da gruppi di uomini intenti a giocare a carte o a fare baldoria attorno al tavolo di una taverna spesso in compagnia di suonatori di mandolino.

La mostra "Passaggiando nel Presepe" è stata ideata e curata da Valeria Valerio e realizzata dall'artista napoletano Armando Piscitelli, discendente da una storica famiglia napoletana cultrice di arte presepeiale, con la collaborazione dell'architetto Gianluca Marangi che ha realizzato l'allestimento. Il percorso espositivo comprende tutte le fasi che vanno dalla costruzione dei singoli personaggi fino alle scene più importanti del presepe. Tutto questo supportato da grandi pannelli illustrativi e video che raccontano l'evoluzione del Presepe Napoletano nel corso dei secoli o con le frasi scritte da viaggiatori e scrittori. Poi ci saranno delle teche con gli strumenti che venivano utilizzati dagli artisti napoletani per costruire i "Pastori". Proprio ai "Pastori" sarà dedicata un'ampia sezione della mostra con l'esposizione di tre rari pezzi pregiati di cui due originali del '700. Si tratta del "Banco dell'arrotino" opera di Felice Bottiglieri (1684 - 1757), il "Cabattino" realizzato da Lorenzo Mosca (1721 - 1789) e poi il venditore di baccalà detto "Baccalaio" di fabbricazione più recente.

In un'altra sezione sono state costruite le tre scene più importanti del presepe: l'Annunciazione, la Natività e la Taverna costruite in legno, sughero e terracotta. In queste scene sono collocate oltre 30 statue costruite appositamente per questa occasione da artigiani napoletani nel rispetto più rigoroso della tradizione. Tra queste figure spicca il personaggio di San Giuseppe che avrà una particolare evidenza anche perché si tratta del Patrono di Cecina, la città che ospita la mostra. E poi la figura più tipica di tutto, Pulcinella che rappresenta il personaggio più originale del Presepe Napoletano inserito nella Taverna, la scena più ricca di tutto il presepe con tanti personaggi, ceste di frutta, botti. "Abbiamo voluto creare una mostra essenziale, divulgativa e contemplativa - ha spiegato la curatrice Valeria Valerio - perché il nostro obiettivo è quello di raccontare il Presepe Napoletano mettendo in evidenza il "Pastore" in tutta la sua arte, vero simbolo di questa tradizione famosa in tutto il mondo". "Uno dei motivi per cui l'arte presepeiale napoletana ha riscosso tanto interesse e successo nel corso dei secoli sino ad oggi - ha aggiunto Armando Piscitelli - risiede nel grande valore artistico che critici ed estimatori gli attribuiscono, forse in misura anche maggiore di tre secoli fa. Questa "valenza artistica" è spesso riconosciuta nella perfezione delle forme, nell'emozione generata nello spettatore e, soprattutto, nell'operazione culturale realizzata con la trasposizione scenografica dalla terra di Palestina alla vita quotidiana del Regno di Napoli".

La mostra sarà inaugurata mercoledì 8 dicembre alle ore 16 con uno spettacolo musicale di strumenti popolari, zampogne e la ciaramella e saranno distribuiti biscotti basati sulle ricette della tradizione napoletana del '700 come i "Roccocò", i "Susamielli" e le "Sapienze". Inoltre dal 1 dicembre nella Sala delle Esposizioni sarà esposto il "Calendario dell'Avvento", uno strumento, stavolta della tradizione nordica, composto da 25 finestrelle che segna i giorni che passano per arrivare al Natale, dal 1 al 25 dicembre. Ogni giorno sarà aperta una finestrella con all'interno i disegni realizzati dai bambini della scuola elementare di Cecina. "Un elemento in più - ha commentato il presidente della Fondazione Geiger Giovanni Servi - per sottolineare lo stretto legame tra la mostra e il nostro territorio seguendo la finalità della nostra Fondazione. Per questo abbiamo pensato di coinvolgere i bambini che hanno realizzato con entusiasmo i 25 disegni inseriti nel calendario". La mostra rimarrà aperta fino a domenica 9 gennaio 2011 con ingresso libero dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 20 e il sabato e la domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20. Sono possibili visite guidate per gli studenti delle scuole nei giorni feriali su prenotazione.

report / RODIN. LE ORIGINI DEL GENIO (1864-1884) -- Palazzo Leone da Perego, Legnano visto 5610 volte 28/11/2010

[guarda tutti i video su Exibart.tv»](#)

trovamosstre

titolo evento

città (comune)

provincia **seleziona**

regione **seleziona**

spazio espositivo

autore \ artista

curatore

genere

da quando

a quando

solo grandi mostre

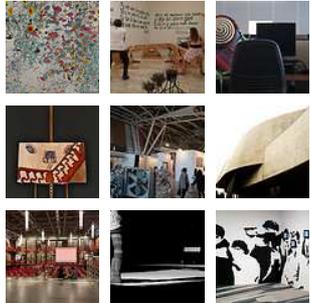
ordinamento regione, provincia, città

<< Dicembre 2010 >>

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
28	29	30	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	01
02	03	04	05	06	07	08

[cerca sulla mappa](#) [trova opening](#)

flickr - dal gruppo Exibart



Exibart.quotidiano



Fai il tuo giornale!

Exibart.pdf è un servizio innovativo che permette ad ogni utente di costruire il proprio giornale su misura, scaricabile in formato PDF e predisposto per la stampa.

community

- communitynew**
oggi ultimi arrivati
- ofman
 - anto_ral
 - h2oartspace
 - chlythe
 - corradogentile
 - ecolab
 - huba
 - mediterraneaarte
 - studiocarapostol
 - apeare
 - ilariariccardi
 - cieffebi
 - silvia.iorio
 - marghehb
 - tomass
 - altereco
 - tedofra
 - zaroluca
 - panegbr1
 - paul1
 - achmrt
 - a.sempreboni
 - brixia11
 - sarah.langiu
 - ----vii----
- communityauguri**
oggi è il compleanno di
- salutosdoncos
 - shivaweb
 - saramag
 - fusillo
 - chichogon
 - lovato99
 - metapoke
 - aligotepuete
 - lapipoza
 - xerogana
 - luisaho
 - zakizobar
 - poshar_sim
 - iosterlom
 - gaciacerdi
 - kukkiolo
 - moviedirector
 - sharone
 - gozzo
 - fabriziabasile
 - pierogiuliano
 - www.ring.it
 - Andrea Petrosino
 - Augusto Ciprani
 - christian
 - Claudia Dallavalle
 - Dario Iosimi
 - fabrizia basile
 - giovanna
 - giulia
 - gualtiero lo curto
 - Jo Taiana
 - Letizia Perazzini
 - lorenzo de liguoro
 - Matteo Alba
 - samuela
 - Umberto Cammareri
 - valentina
 - Valentina Vezzani
- tutte le classifiche»

facebook

exibart **Exibart** su Facebook

Mi piace

Exibart piace a 19,254 persone

				
Maurizio	Tommaso	Sara	Exp	Soprintende
				
Alessio	Chiara	Enrico	Digiarie	Lea

Annunci Google

Arte Contemporanea

Mostre Temporanee

Mostre Di Pittura

Arte Pittura

Mostre Arte

exibart

Publicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.
Direttore editoriale Massimiliano Tonelli
Staff di direzione: Marco Enrico Giacomelli (vicedirettore); Massimo Mattioli (caporedat. news)
Responsabile commerciale [Cristiana Margiacchi](#)
Direttore responsabile Giovanni Sighele
Edita da [Emmi srl](#), via Garibaldi 5, 50123 Firenze, p.iva 05247730483
Tel +39 0200614243 o +39 06452214600 o +39 0552399766 o +44 2078553485
Fax +39 02700515651 o +39 06233298524